

Thomas-Mann-Schule Lübeck 2.11.2005

## **Apprendre et enseigner avec TV**

Susan Wessin

Thomas-Mann-Schule Lübeck

susan@wessin.de

# Apprendre et enseigner avec TV5

## Programme

- Ouverture de la formation et présentation des objectifs
- Présentation de TV5, missions et enjeux, perspectives (Brochures)
- Principes pédagogiques de la démarche « Apprendre et enseigner avec TV5 »
- Le document télévisuel, support d'expression orale et écrite
- Approches pédagogiques de différents types de documents

La démarche  
«Apprendre et enseigner avec TV5»

**« Partir du connu, du vécu – pour aller vers l'inconnu ! »**

Que comprend l'élève quand il ne comprend rien ?

- Il voit ...les images, les couleurs, les personnages...
- entend les bruits,les voix ...
- et devine et/ou comprend la situation, ...

## La démarche «Apprendre et enseigner avec TV5»

Une pédagogie motivante met en valeur ce que l'élève est capable de comprendre, de dire et de faire. L'utilisation systématique de documents télévisuels très tôt dans l'apprentissage aide l'élève à mettre en place des stratégies de compréhension: se concentrer sur ce que l'on comprend et non sur ce que l'on ne comprend pas, anticiper le contenu, faire de hypothèses sur le message, vaincre la peur de ne pas comprendre, etc.

L'intérêt est soutenu par un déroulement, une action, une situation vivante.

## «Apprendre et enseigner avec TV5»

- Mettre en valeur l'apprenant
- Découvrir le français d'aujourd'hui
- Déclencher l'expression orale et écrite avec des documents télévisuels
- Identifier d'abord les informations non linguistiques, visuelles et sonores
- Utiliser le même document pour différents niveaux d'apprentissage

Michel Boiron  
CAVILAM, Vichy  
mboiron@cavilam.com

## Apprendre et enseigner avec TV5

- Anhand welcher Kriterien wähle ich die Sendungen aus?
- Wie integriere ich die Methode in den bestehenden Unterricht?
- Wie überbrücke ich eventuelle sprachliche Probleme?

## Apprendre et enseigner avec TV5

### **Quelques critères pour choisir une chanson:**

- elle est proposée par un/des élève/s ;
- elle passe à la radio, elle a du succès ;
- elle plaît au professeur ;
- elle correspond aux habitudes d'écoute des élèves, à la mode ;
- elle surprend, elle est atypique ;
- le thème de la chanson correspond au thème abordé en cours ;
- il est possible de la chanter, de s'en servir pour danser, de l'utiliser pour un spectacle ; etc.

Apprendre et enseigner avec TV5

## **Présentation de démarches pédagogiques**

### **Internet et télévision**

Le site « Cités du Monde » : La Réunion

### **Des clips pour apprendre**

EPA Französisch 2004: Klausurbeispiel

Florent Pagny - Donna - M

### **Regards sur la France 2003 IV**

Jeunesse et sport / Graffiti

### **Journal télévisé**

TV Info / L'actualité en continu /



# Apprendre et enseigner avec TV5

- **Adresses utiles**

- **Le site Internet de TV5**

<http://www.tv5.org/europe>

<http://www.tv5.de>

- **Le Plaisir d'apprendre**

Site officiel du CAVILAM (Centre Audio-Visuel des Langues Modernes) – Musique- Civilisation française, Apprendre et enseigner avec TV5 -

## **Outils pédagogiques**

### **Des clips pour apprendre**

### **Regards sur la France 2003**

<http://www.leplaisirdapprendre.com/>

Apprendre et enseigner avec TV5

**TV 5 Repräsentanz in Deutschland**

Stefanie v. Beöczy

LoeschHundLiepold Kommunikation

089 72018714

E-Mail: [s.vonbeoeczy@lhlk.de](mailto:s.vonbeoeczy@lhlk.de)

Apprendre et enseigner avec TV5

## **Demande de cassettes vidéo**

**CAVILAM**

**A l'attention de Marie-Pierre Montagnont**

**1 Av. Des Célestins**

**F-03200 Vichy**

## **Demande de CD**

**<http://www.leplaisirdapprendre.com/docs/chansons/cde.pdf>**

Apprendre et enseigner avec TV5

**Merci.**