

Bibliographie / Sitographie : L'Afrique noire en mouvement

1. Textsammlungen, Themenhefte, Zeitschriften

RAAbits-Französisch. Impulse u. Materialien für die kreative Unterrichtsgestaltung, Raabe-Verlag

- *Ousmane Sembène: "Niiwam"* - Landeskunde und Lektürearbeit zur Frankophonie in der Sekundarstufe II
- *La francophonie*. Eine landeskundliche Einheit für die Sekundarstufe II
- *Le sida en Afrique: un mal sans nom*. Eine schülerorientierte Unterrichtsreihe für die Jahrgangsstufen 11 bis 13: Fremdverstehen anhand einer Kurzgeschichte von Monique Ilboudo aus Burkina Faso

Der Fremdsprachliche Unterricht, Themenheft **Fremdverstehen Afrika**, Friedrich-Verlag (Heft 54, Dez. 2001)

Linkliste online : <http://www.wessin.de/afrique/biblio.htm>

Basisartikel: <http://www.on-luebeck.de/%7Eswessin/wessin.afrika2001.pdf>

Ecoute . Das aktuelle Magazin in Französisch. Planegg: Spotlight Verlag. 2/2006: Le Mali

10/2006: Léopold Sédar Senghor, le métissage culturel (p. 50-51) – Femme nue, femme noire (Poème, p.52) – Le Sénégal (p.46)

Revue de la presse (2006) : L'abolition de l'esclavage (3/2006, 7/2006)

Regards sur la francophonie – Quel avenir pour la langue de Molière ? Supplément thématique de la Revue de la Presse, Eilers & Schünemann Verlag, o.J.

Originalartikel aus der frz. Presse zur Definition, Geschichte und vielen Ländern der Frankophonie; umfangreichen Literatur- und Linkliste

Domagalski, Peter et al. (1987): De la France et du Tiers Monde II: L'Afrique francophone. AMBOS Bd.25 Unterricht Französisch. Bielefeld.

Becker, Norbert (Hrsg.) (1992): Nouvelles d'Afrique. Notre pays. Dortmund: Lensing.

Becker, Norbert (Hrsg.) (1992): Nouvelles d'Afrique. La croisée des chemins. Dortmund: Lensing.

Becker, Norbert / Riesz, Janos (1982): Au carrefour de deux civilisations - Thèmes africains. Frankfurt: Diesterweg.

HILF (1987/1988): La littérature francophone à l'école, zus.gestellt von: K. Breiding, P. Hourbette, E. Ries, A.und D. Seiler, A. Sète, A. Kordecki

Wolton, Dominique (2005): Mondes francophones - Auteurs et livres de langue française depuis 1990 - en ligne sur:

http://www.adpf.asso.fr/adpf-publi/folio/mondes_francophones/

Afrique: http://www.adpf.asso.fr/adpf-publi/folio/mondes_francophones/02.pdf

2. Frankophone afrikanische Literatur

(Auszug aus: <http://www.wessin.de/afrique/biblio.htm>)

Röhrig, Johannes (Hrsg.) (2000) , Conteurs francophones noirs, Stuttgart: Reclams Universalbibliothek Nr. 9074,

Joubert, Jean-Louis (Hrsg.) (1994): Littératures francophones d'Afrique de l'Ouest. Anthologie. Paris: Nathan.

Joubert, Jean-Louis (Hrsg.) (1995): Littératures francophones d'Afrique Centrale. Anthologie. Paris: Nathan.

Joubert, Jean-Louis (Hrsg.) (2004): La francophonie. Lectures clé en français facile. Paris: Clé international.

Bâ, Amadou Hampâté (1991): Amkoullel, l'enfant peul. Arles: Actes Sud.

Bâ, Amadou Hampâté, Christian Kingé (Illu) (1994): Le petit frère d'Amkoullel. Paris: Syros

Bâ, Amadou Hampâté (1999) : Il n'y a pas de petite querelle. Paris: Editions Stock.

Bâ, Mariama (1979): Une si longue lettre: Les Nouvelles Editions Africaines. Dakar.

Bâ, Mariama (1981): Un Chant écarlate . Les Nouvelles Editions Africaines. Dakar.

Bebey, Francis (1994): L'enfant pluie. St.Maur: Editions Sépia.

Beyala, Calixthe (1987): C'est le soleil qui m'a brûlée. Paris: Editions Libro.

Beyala, Calixthe (1992): Le Petit prince de Belleville. Paris: Albin Michel.

Beyala, Calixthe (1994): Assèze l'Africaine. Paris: Albin Michel.

Beyala, Calixthe (1997): Les honneurs perdus. Paris: Albin Michel.

Beyala, Calixthe (1998): La petite fille du réverère. Paris: Albin Michel.

Beyala, Calixthe (1999): Amours sauvages. Paris: Albin Michel.

Beyala, Calixthe ((2000): Comment cuisiner son mari à l'africaine. Paris: Albin Michel

Beyala, Calixthe (2002): Les arbres en parlent encore. Paris: Albin Michel

Beyala, Calixthe (2003): Femme nue, femme noire. Paris: Albin Michel

Beyala, Calixthe (2005): La Plantation. Paris: Albin Michel

Diome, Fatou (2001): La Préférence Nationale, Paris: Présence africaine

Diomé, Fatou (2003): Le ventre de l'Atlantique. Paris: Anne Carrière - Livre de poche

Diomé, Fatou (2006): Kétala, Paris: Flammarion

Ebokéa, Marie-Félicité (2002): Retour à Douala. Paris: Editions Thierry Magnier.

Kane, Cheik Hamidou (1961): L'Aventure ambiguë. Paris: Coll.10/18.

Kane, Cheik Hamidou (1995): Les gardiens du Temple. Paris: Editions Stock.

Kourouma, Ahmadou (1976): Les Soleils des indépendances. Paris: Editions du Seuil.

Kourouma, Ahmadou (2000): Allah n'est pas obligé. Paris: Editions du Seuil.

Lay, Camara (1953): L'enfant noir, Paris: Editions Presses Pocket

Mabanckou, Alain (1998): Bleu, blanc, rouge, Paris: Présence africaine.

Mabanckou, Alain (2005) Verre cassé, Paris: Editions du Seuil.

(Prix des 5 continents de la Francophonie)

Mabanckou, Alain (2006): Mémoires de porc-épic, Paris: Editions du Seuil. (Prix Renaudot 2006)

Miano, Léonora (2006): Contours du jour qui vient, Paris: Plon. (Prix Goncourt des Lycéens 2006)

Oussou-Essui, Denis (1999): Vers de nouveaux horizons. Paris: L'Harmattan.

Sembène, Ousmane (1957): Ô pays, mon beau peuple ! Paris: Editions Presses Pocket.

Sembène, Ousmane (1960): Les bouts de bois de Dieu. Paris: Editions Presses

Pocket.

Sembène, Ousmane (1996): Guelwarr. Paris/Dakar: Présence africaine.

Senghor, Léopold Sédar (1990): Oeuvre poétique. Paris: Editions du Seuil

Sow Fall, Aminata (1979): La Grève des battus. Dakar: Les Nouvelles Editions Africaines.

Sow Fall, Aminata (1993): L'Appel des arènes. Dakar: Les Nouvelles Editions Africaines.

Thiam, Awa, (1978) La paroles aux négresses, Editions Denoël

Traoré, Abibatou (1998): Sidagamie. Paris: Présence africaine

3. Internet (Auswahl)

Fächerportal Französisch Schleswig-Holstein

<http://faecher.lernnetz.de/>

---> **Französisch** ---> **Zentralabitur** ---> **Hamburger Bildungsserver**

Links für den Sachfachunterricht auf Französisch

<http://lernen.bildung.hessen.de/bilingual/franz/verweisefranz/#1062930684> link

Spécial Afrique <http://www.wessin.de/afrique/liens.htm>

Afrique francophone

<http://www.lehman.cuny.edu/deanhum/langlit/french/afrique.html>

RFI Radio

<http://www.rfi.fr/>

---> Radio ---> Emissions ---> par thèmes ---> Afrique

TV5

<http://www.tv5.org>

----> Informations ---> Le Journal Afrique

----> Informations ---> L'actualité en continu

----> Informations ----> 7 jours sur la planète

---> Enseignants ----> Cultures du monde / 7 jours sur la planète

Les cités du monde <http://www.cites.tv/citesdumonde/accueil.php>

----> Musique ---> Sol en si : Foyalé (Yannick Noah, MC Solaar, Tété, Zazie 2005)

----> Cinéma ---> Les cinémas d'Afrique * (siehe weiter unten: Madame Brouette und Mooladé)

z.B. Thema: Le sida

<http://www.tv5.org/TV5Site/webtv/>

Prévention sida ----> Scénarios d'Afrique (Courts-métrages) / 15 femmes contre le sida/ 18 hommes contre le sida (Courts-métrages)

4. Filme (Auswahl)

Lili et le baobab de Chantal Richard (2006)

Ni fable enfantine, ni documentaire botaniste, quoi qu'en laisse penser le titre, Lili et le baobab nous installe dans une petite communauté de l'Afrique sahélienne et nous laisse regarder, guidés par l'héroïne. Avec elle on voit, on découvre, on s'étonne, on s'imprègne, on s'implique. Joli voyage.

Mooladé de Ousmane Sembène (2004)

Dans un village sénégalais, Collé Ardo n'accepte pas que son unique fille soit excisée, ce rite de purification qu'elle juge barbare. La nouvelle se répand dans le pays, et quatre fillettes réclament à Collé Ardo le droit d'asile, le Molaadè. Dans le village, les tenants de la tradition et de la modernité s'affrontent

Madame Brouette de Moussa Sene ABSA (2002)

Fière et indépendante, Mati, surnommée Madame Brouette, assure sa survie en poussant sa brouette à même les trottoirs du marché de Sandaga. Divorcée, elle rêve en compagnie de sa fille Ndèye et de son amie Ndaxté, elle aussi rescapée d'un mariage violent, d'ouvrir une gargote qui leur permettrait de gagner dignement leur vie. Les hommes, elle n'en a que faire et elle est déterminée à s'en sortir. Mais voilà que le destin lui fait rencontrer Naago, policier de son état, charmeur et beau parleur, et Mati de tomber à nouveau amoureuse malgré ses appréhensions. Tous les espoirs sont permis...Et puis un beau jour, à l'aube, le quartier Niayes Thiokeert (la Colline aux perdrix), est réveillé par des coups de feu. Devant les voisins affolés, Naago sort de la maison de Mati criblé de balles et s'effondre. Mais qu'est-ce qui a pu conduire

TGV de Moussa TOURE (1997)

TGV est un car rapide, conduit par Rambo, qui relie Dakar à Conakry. Avant le départ Rambo et ses passagers sont avertis d'un danger : les "Bassaris" sont révoltés à la frontière guinéenne....

A l'écoute de cette nouvelle, une dizaine de passagers seulement décident de tenter l'aventure avec Rambo et Demba, son assistant. Un ministre limogé, sa femme puis Roger et Sylvia rejoignent le groupe. Mais lorsque la rencontre redoutée avec les "Bassaris" se produit, qu'advient-il des passagers ? A travers ces péripéties dangereuses et imprévues, les personnalités de chacun s'affirment et les relations se tissent.

5. Musik (Auswahl)

Les Africains de la chanson francophone

<http://www.lehall.com/galerie/africains/>

Revue des styles et genres musicaux africains et portraits d'artistes.

AfricaHit - musique africaine, clips vidéos

<http://www.africahit.com/>

Web TV musicale diffusant des clips vidéo de musique africaine : Hip Hop africain, coupé décalé, zouglou, ndombolo, soukouss, reggae africain, mbalax, makossa, cabo love, musique mandingue.

Afrique Musics Airline

<http://www.afrique-musics-airlines.com/>

Propose d'écouter en ligne de la musique et des chansons africaines (reggae, musique traditionnelle, percussions), de voir des clips vidéo, avec des fiches d'information sur des artistes musiciens africains.

Djembe percussions

<http://www.djembe.com/> Site sur les tambours djembe, avec des informations sur les groupes et les concerts, les cours et les stages de percussions mandingues.